

Grafiki Doroty  
Krasnodebskiej-  
Michaluk  
na Manhattanie

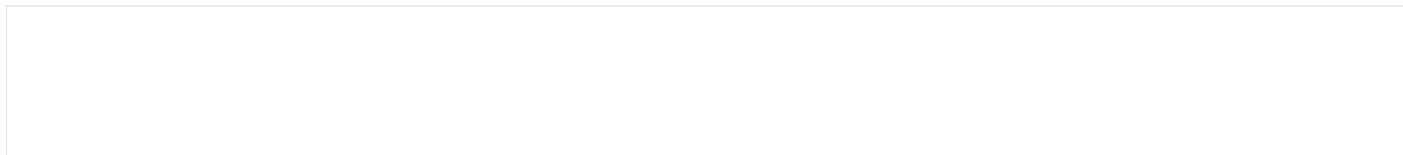


Dorota Krasnodebska-Michaluk.

**Dorota Krasnodebska-Michaluk** od 1998 roku mieszka we Francji, w Saint-Julien-en-Genevois, małym miasteczku na pograniczu ze Szwajcarią. Pracuje jako grafik komputerowy, prowadzi zajęcia plastyczne w szkołach, przede wszystkim jednak kontynuuje poszukiwania artystyczne. Interesują ją techniki grafiki warsztatowej, rysunku, malarstwa, fotografii, a także grafiki komputerowej, która pozwala przetwarzać fotografie i łączyć je z gestem ręki i pędzla.

Urodziła się i wychowała w Warszawie, w rodzinie fotografów. Jej ojciec prowadził znaną pracownię fotograficzną i uczył fotografii w Łódzkiej Szkole Filmowej. Doświadczenia wyniesione z domu zainspirowały ją do podjęcia studiów na Wydział Grafiki

Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie w 1990 roku jako jedyna na ASP zaprezentowała dyplom w technice *serigrafii*, łącząc elementy fotografii z efektami grafiki warsztatowej i technik metalu.



## **Fotoreportaż**

**W grudniu 2017 roku nowojorska JADITE GALLERY zaprezentowała prace graficzne Doroty Krasnodebskiej-Michaluk na indywidualnej wystawie „Dorota Michaluk, Etchings and Drawings”. Kuratorem wystawy była Basha Maryanska.**



Wejście do Jadite Gallery na Manhattanie w Nowym Jorku, fot. J. Sokołowska-Gwizdka.





Wejście do Jadite Gallery na Manhattanie w Nowym Jorku, fot. J. Sokołowska-Gwizdka.



Wejście do Jadite Gallery na Manhattanie w Nowym Jorku, fot.  
J. Sokołowska-Gwizdka.



Wejście do Jadite Gallery na Manhattanie w Nowym Jorku, fot. B. Maryanska.





Wystawa prac Doroty Michaluk w Jadite Gallery na Manhattanie, Krystyna Jachniewicz- Zarębska ogląda prace, Krzysztof Zarębski - malarz, rzeźbiarz, scenograf z Nowego Jorku - siedzi obok wejścia, fot. B. Maryanska.



Wystawa prac Doroty Michaluk w Jadite Gallery na Manhattanie, fot. B. Maryanska.





Basha Maryanska - kurator wystawy oraz właściciel galerii -  
Roland Sainz.



Od lewej: Joanna Zielińska z Instytutu Piłsudskiego w Nowym Jorku i Joanna Sokołowska-Gwizdka.



Wystawa prac Doroty Michaluk w Jadite Gallery na Manhattanie, fot. J. Sokolowska-Gwizdka.



Wystawa prac Doroty Michaluk w Jadite Gallery na Manhattanie, fot. J. Sokolowska-Gwizdka.

**Grafiki Doroty Michaluk pokazywane na wystawie w Jadite Gallery będzie można zobaczyć w maju 2018 roku podczas**



## International Artists Residency.



**INTERNATIONAL  
ARTISTS  
RESIDENCY**

**2018, Beacon, NY**

From Monday, May 14<sup>th</sup> at 12:00am  
to Monday May 28<sup>th</sup> at 7:00pm.

exhibition, conference, presentations, discussions, symposium

Opening Reception at the Red Barn:  
**Saturday, May 19<sup>th</sup> 2018**  
from 5:00 - 7:00 pm.

Virginia Donovan  
Amanda E. Gross  
Kathryn Hart  
Eva Lachur  
Basha Maryanska  
Dorota Michaluk  
Neela Pushparaj  
Arlene Robin  
Mietko Rudek  
Jack Rusinek  
Esther Sternberg  
Ilona Wojciechowska  
Annie Vallamattam

**Participating Artists**

**Kolejna indywidualna wystawa prac graficznych artystki odbędzie się od 4 września do 2 listopada 2018 roku, (wernisaż - sobota 6 października) w Beacon, New York.**

**Indywidualna wystawa prac graficznych w Warszawie, w galerii Forma, ul Żuławskiego 4/6, od czwartku 7 października do piątku 28 października 2018 roku.**



## **Wystawa na Culture Avenue:**

<http://www.cultureave.com/poezje-wizualne-dorota--krasnodebska-michaluk/>

## **Udział w innych wystawach**

### **Międzynarodowe wystawy zbiorowe :**

I 2018 - Gaillard, France - Château de Gaillard, „3 Ateliers de l'EBAG”.

XI 2017 - Evian, France - Palais de Congrès, SALON DE LA CREATION.

X 2017 - La Roche sur Foron, France - ROCHEXPO / SALON, „Equid'Espaces”.

2016 - III 2017 - stała reprezentacja przez MONTSERRAT CONTEMPORARY ART GALLERY, New York, NY, USA.

V 2016 - Beacon, NY, USA - BAsart Open Studio / Beacon Art Festival.

IV 2016 - Ambronay, France - XII SALON DES ARTS.

X 2015 - Myślenice, Polska - Galeria MOKiS, wystawa „Święto

Niepodległości”.

VII 2015 - Myślenice, Polska - Galeria MOKiS, wystawa poplenerowa.

XII 2014 - Beacon, NY, USA - BAshasart Open Studio, BEACON Arts Walk.

XI 2014 - Evian, France - Palais de Congrès, SALON DE LA CREATION.

IV 2014 - Beacon, NewYork, USA - SPIRE STUDIOS, „From the Heart”.

III 2014 - New York, NY, USA - New Century Artists Gallery, „AWAKENING”.

II 2014 - Beacon, NY, USA - SPIRE STUDIOS, „From Beyond the Pond”.

XII 2013 - New York , NY, USA - New Century Artists Gallery, „Small Is Great”, International Show of Small Forms.

XII 2013 - New York , NY, USA - New Century Artists Gallery, „Tune and Tone”.

XI / XII 2012 - New York , NY, USA - New Century Artists Gallery, „ENDURANCE”.

**Międzynarodowe Plenery Artystyczne oraz wystawy plenerowe:**

X 2015 - Beacon, New York, USA - HUDSON RIVER CENTER, Red Barn Gallery.

IX 2015 - Myślenice, Polska - Galeria MOKiS.

V 2015 - TAOS, New Mexico, USA - Kachina Gallery.

VIII 2014 - Boguchwała k. Rzeszowa, Polska - Zamek w Boguchwale.

VII 2014 - Łańcut, Polska.

**Strona Doroty Krasnodębskiej-Michaluk:**

<http://www.dorotamichaluk-art.fr/>

***W piątek 11 maja 2018 r. ukáže się wywiad z Bashą Maryanską z Nowego Jorku, malarką i kuratorką wystaw organizatorką International Artists Residency.***