

Nierówna walka. XVII Festiwal Polskich Filmów w Austin.

[REDACTED]

[REDACTED]



„Lokatorka”, reż. Michał Orlowski

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



„Lokatorka”, reż. Michał Ołowski



„Lokatorka”, reż. Michał Otłowski

Ibrahim Maalouf



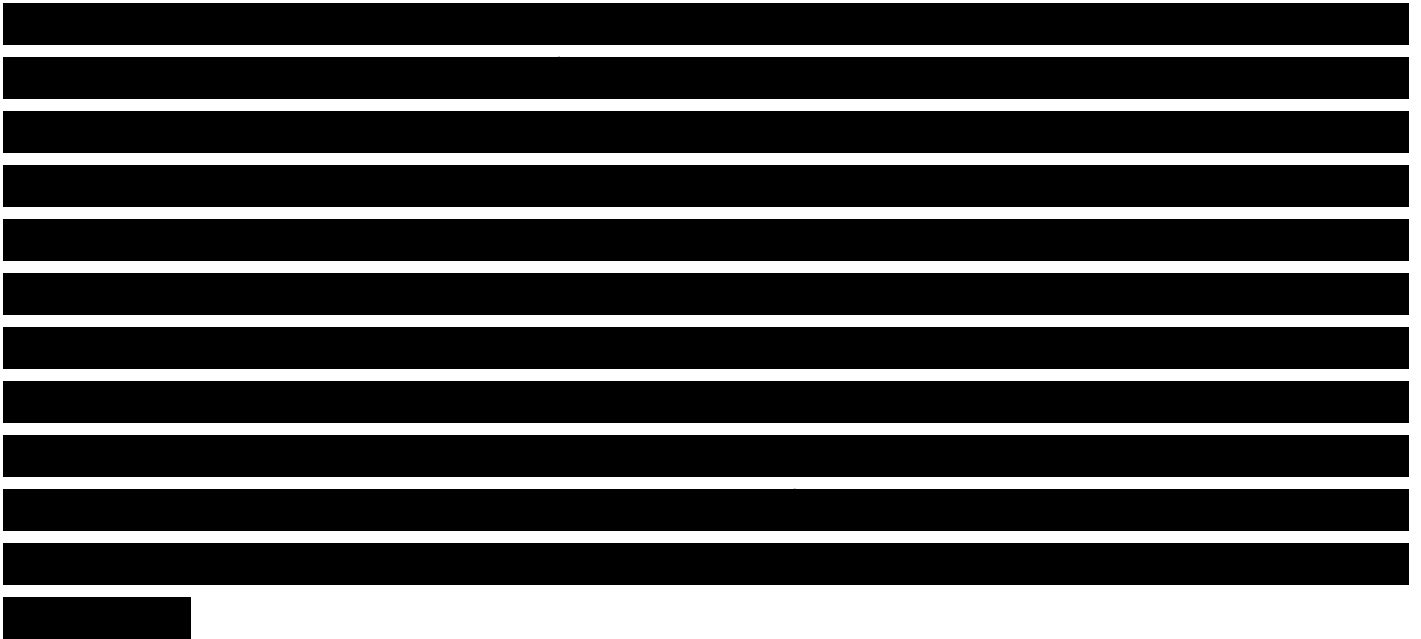
„Żeby nie było śladów”, reż. Jan P. Matuszyński





„Żeby nie było śladów”, reż. Jan P. Matuszyński



„Żeby nie było śladów”, reż. Jan P. Matuszyński



Najważniejsza jest historia

Polska Matka Teresa

Droga do marzeń. XVII Festiwal Polskich Filmów w Austin.

U szczytu sławy. Wpływ historii na ludzkie losy podczas XVII Festiwalu Polskich Filmów w Austin.