

# Nierówna walka. XVII Festiwal Polskich Filmów w Austin.

[Redacted text block]

[Redacted text block]



„Lokatorka”, reż. Michał Orlowski

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



„Lokatorka”, reż. Michał Otlowski





„Lokatorka”, reż. Michał Otłowski



„Lokatorka”, reż. Michał Oślowski

[REDACTED]

[REDACTED]



Ibrahim Maalouf



„Żeby nie było śladów”, reż. Jan P. Matuszyński

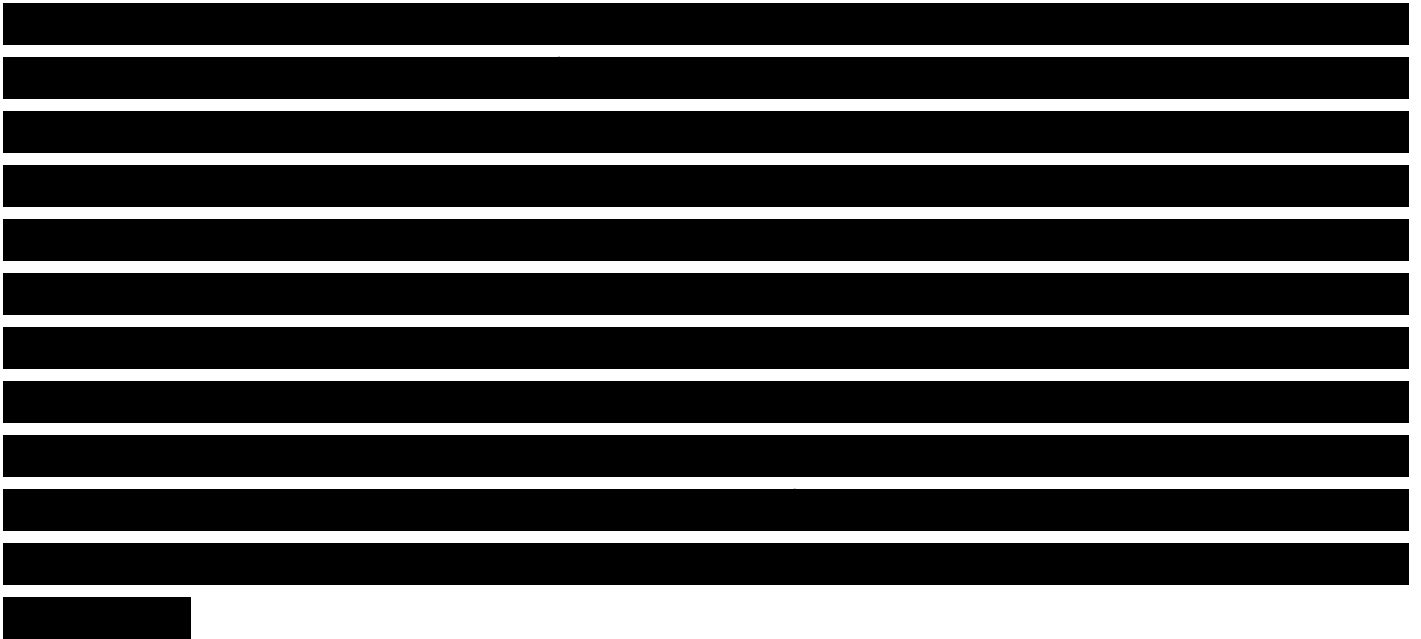


„Żeby nie było śladów”, reż. Jan P. Matuszyński





„Żeby nie było śladów”, reż. Jan P. Matuszyński







„Żeby nie było śladów”, reż. Jan P. Matuszyński

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



*Najważniejsza jest historia*

*Polska Matka Teresa*

*Droga do marzeń. XVII Festiwal Polskich Filmów w Austin.*

*U szczytu sławy. Wpływ historii na ludzkie losy podczas XVII Festiwalu Polskich Filmów w Austin.*