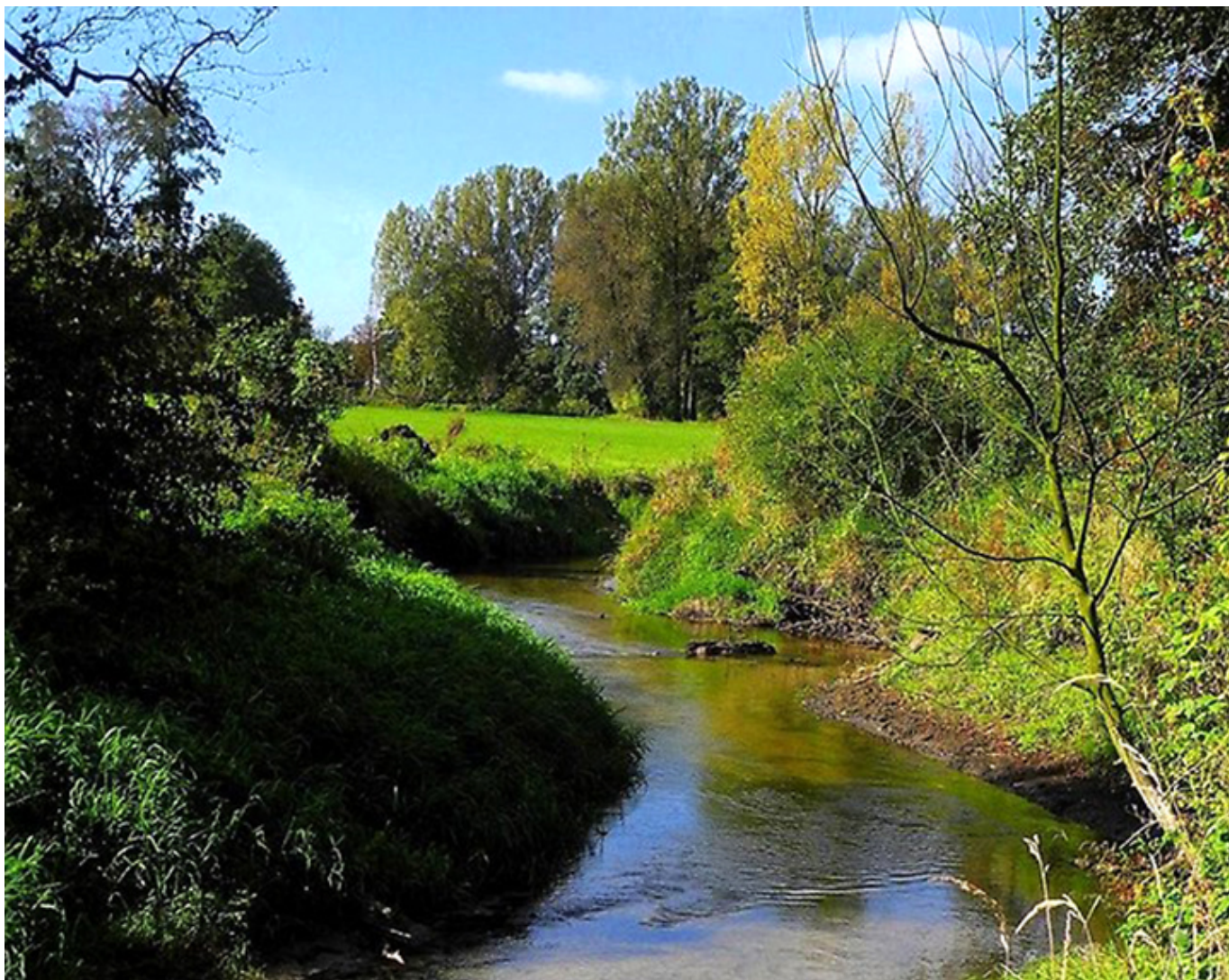


Trzy młyny nad rzeką Łupią



Arkadia nad rzeką Łupią

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

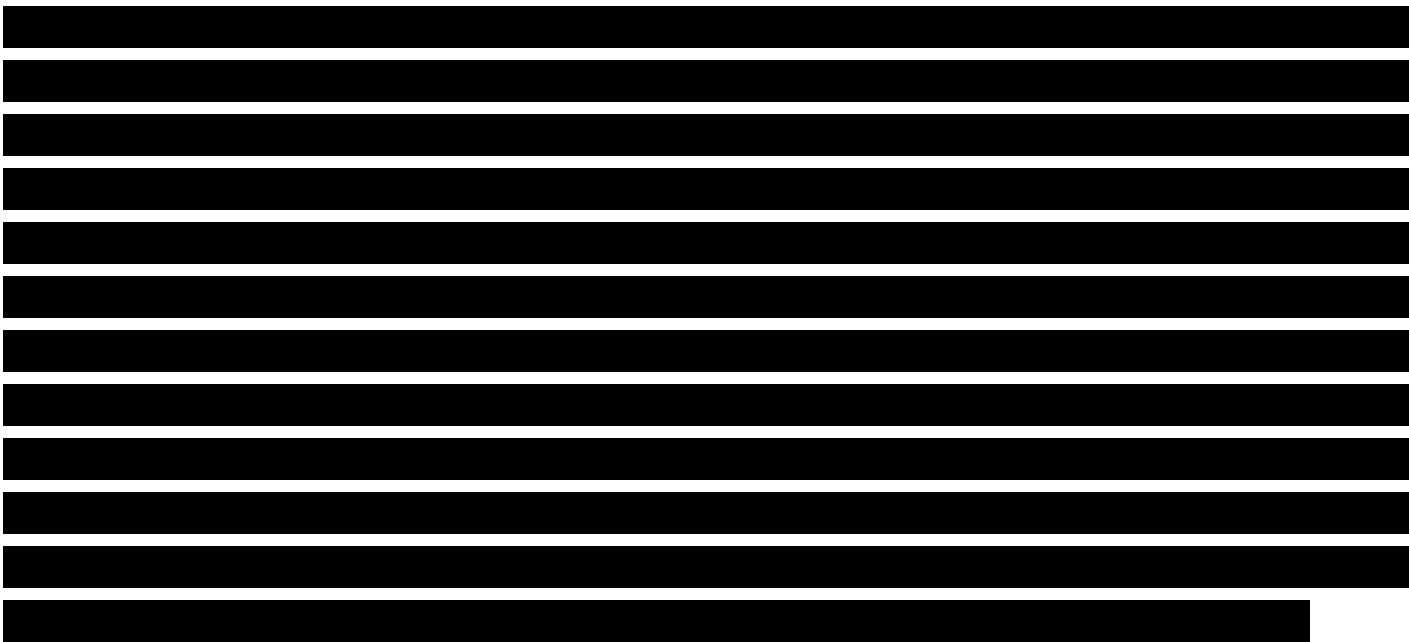
[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]



Młyn Tadeusza Cieplińskiego w Skierniewicach przy ul. Ławki



[REDACTED]

Pan Tadeusz Ciepłiński został właścicielem młyna najprawdopodobniej dopiero po II Wojnie Światowej. Przedtem był to młyn pana Mońki. Gdy byłem pierwszy raz w Argentynie w roku 1973, odwiedziłem mojego wuja, Stanisława Łazęckiego, rodzzonego brata matki. Opowiadałem mu o tym młynie podając nazwisko pana Ciepłińskiego jako właściciela. Na co wujek: - *Jak to? Przecież to Mońko jest właścicielem!* Niestety, na temat pana Mońki nic nie potrafiłem mu powiedzieć.

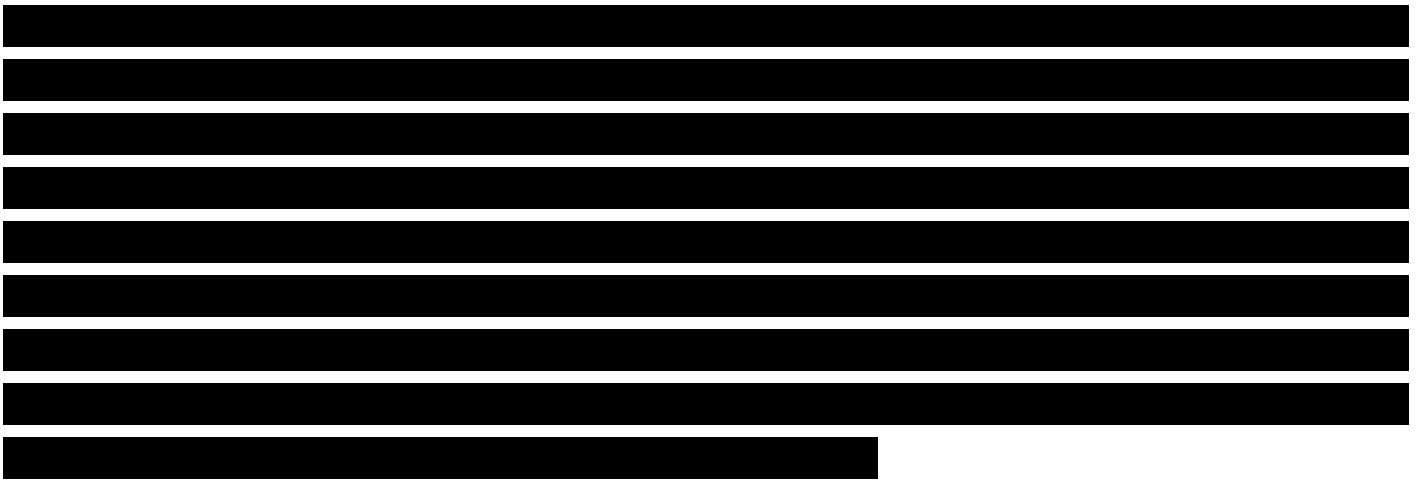
[REDACTED]



Młyn Godosa w Sierakowicach Lewych



Młyn Godosa w Sierakowicach Lewych



Willa Kozłowskich w Skierniewicach

Zródła fotografii:

- Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach i Akademia Twórczości,
- Bikestats Meteor 2017 (relacje z wycieczek rowerowych po powiecie skierniewickim),

- Mapa turystyczna województwa łódzkiego w aplikacji Traseo.

W magazynie „Culture Avenue” można przeczytać wspomnienia z tych podróży w cyklu „**Ameryka Łacińska, Hiszpania, Portugalia, Francja i Niemcy oczami polskiego iberysty**”.

Wyspy Zielonego Przylądka, 2006. Część I.

Wyspy Zielonego Przylądka, 2006. Część II.