

W Polskę idziemy – wystawa plakatów Ryszarda Kai w Austin w Teksasie

Trzynastemu już Festiwalowi Polskich Filmów w Austin w Teksasie oraz obchodom 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości towarzyszyć będzie wystawa plakatów Ryszarda Kai „W Polskę idziemy”. Wystawa ponad pięćdziesięciu prac artysty będzie otwarta przez cały festiwal od 8 do 11 listopada 2018 r. w sali Austin Film Society Cinema Event. Będzie ją można również zobaczyć 18 listopada w Blanton Museum.



Przekrojowa, indywidualna wystawa prac Ryszarda Kai p.t. „Co oswaja Ryszard Kaja” w Galerii Miejskiej Arsenał w Poznaniu w 2016 r.

Urodzony w 1962 r. **Ryszard Kaja** pochodzi z artystycznej rodziny (Zbigniew Kaja i Stefania Patalas), a szlify plastyczne zdobył na studiach w Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Poznaniu (ob. Uniwersytet Artystyczny), otrzymując w 1984 r. dyplom z malarstwa w pracowni doc. Norberta Skupniewicza. Przez dwie dekady współpracował z wieloma liczącymi się teatrami i operami w kraju jako scenograf oraz projektant plakatów (m.in. z Teatrem Wielkim w Poznaniu, Operą Narodową w Warszawie, Polskim Teatrem Tańca, Operą Wrocławską, Teatrem Współczesnym w Szczecinie, Teatrem Wielkim i Teatrem Muzycznym w Łodzi, szczecińską Operą, Teatrem im.

Stefana Jaracza w Łodzi), a także przygotowywał prace do spektakli realizowanych za granicą. Za swą twórczość w tym zakresie czterokrotnie nagradzany był „Złotą Maską” za najlepszą scenografię sezonu, a w 1998 r. otrzymał Medal Młodej Sztuki. Działał również w obszarze filmu animowanego, otrzymując w 1998 r. nagrodę za najlepszy polski film autorski oraz dyplom honorowy „Złota Kreska” na Festiwalu FAFA.

Od kilkunastu lat zajmuje się głównie tworzeniem plakatów, współpracując m.in. teatrami muzycznymi i dramatycznymi, galeriami, w tym. z Polską Galerią Plakatu w Krakowie i we Wrocławiu oraz scenami niezależnymi. Dla wrocławskiej galerii rozwija liczący jak dotąd sto prac cykl „Plakat - Polska” (prezentujący autorską wizję kraju). Okazjonalnie zajmuje się malarstwem olejnym, choć z większym upodobaniem działa w obszarze sztuk graficznych.

Biogram pochodzi ze strony Galerii Miejskiej Arsenał w Poznaniu.

Ryszard Kaja - wystawa „W Polskę idziemy”



www.polska.pl

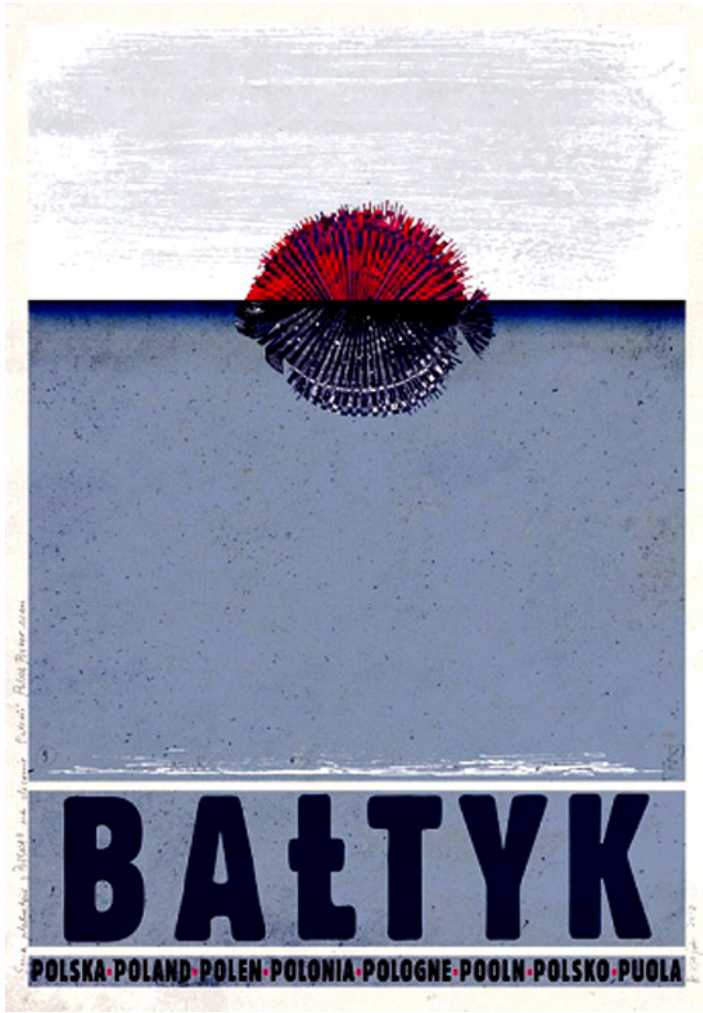
POLSKA

POLAND · POLONIA · POLOGNE · POOLN · PUDIA · POLSKO · POLEN · POLIJA · POLLANDI



ŚWINOUJSKIE

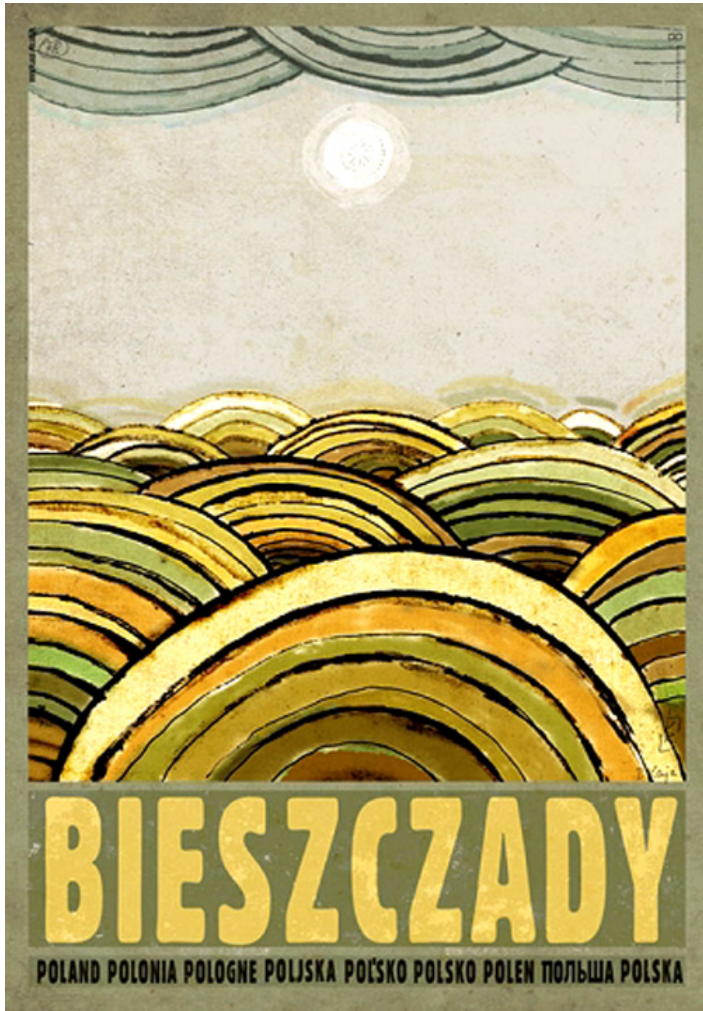
POLSKA · POLAND · POLEN · POLONIA · POLOGNE · POLSKO · PUOLA · ПОЛЬША



BAŁTYK

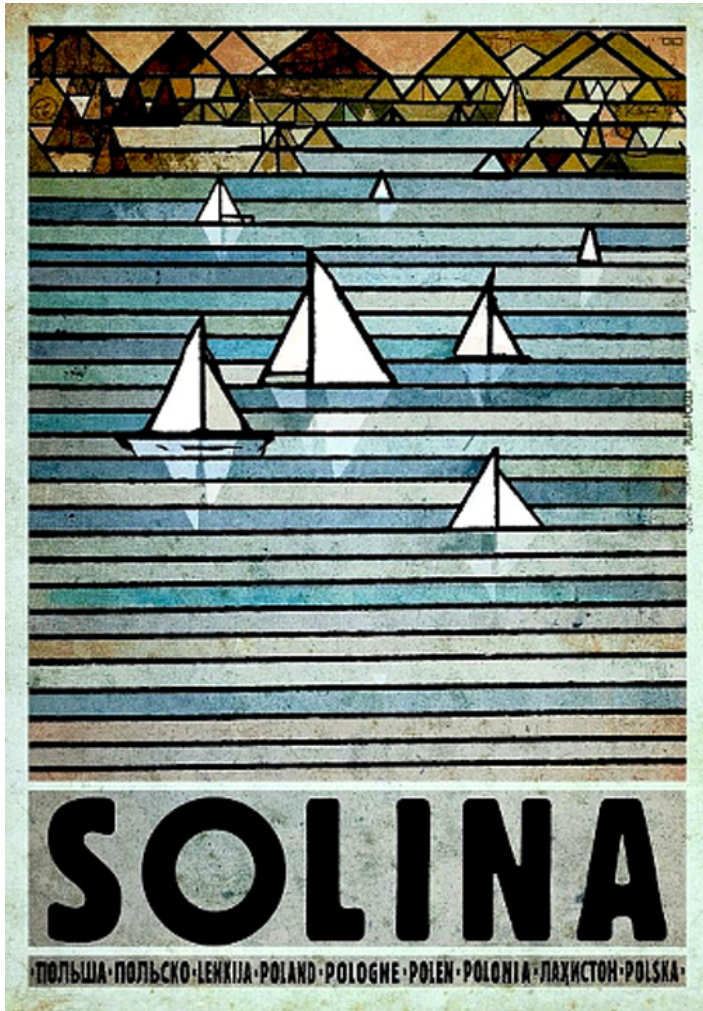
POLSKA POLAND POLEN POLONIA POLOGNE POOLN POLSKO PUOLA

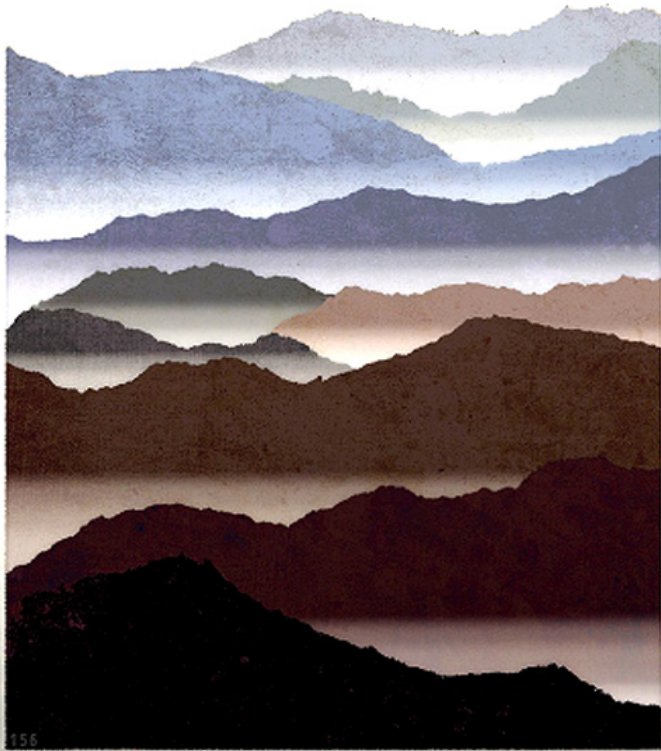




BIESZCZADY

POLAND POLONIA POLOGNE POLJSKA POŁSKO POLSKO POLEN ПОЛЬША POLSKA

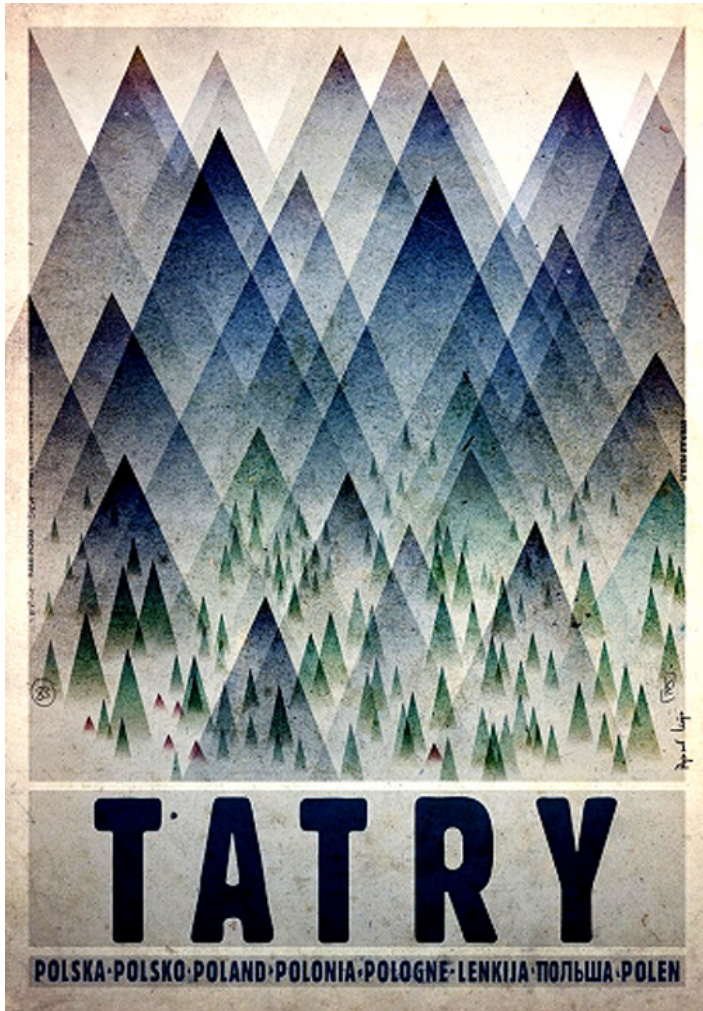




156

KARPATY

POŁONIA POLSKO POLSKO LÉNKEÉ ROIN ROLOGNE POLEN ПОЛЪША BOIANO POŁONIA POLSKA
www.zyciekarpaty.pl



TATRY

POLSKA · POLSKO · POLAND · POLONIA · POLOGNE · LENKIJA · ПОЛЬША · POLEN



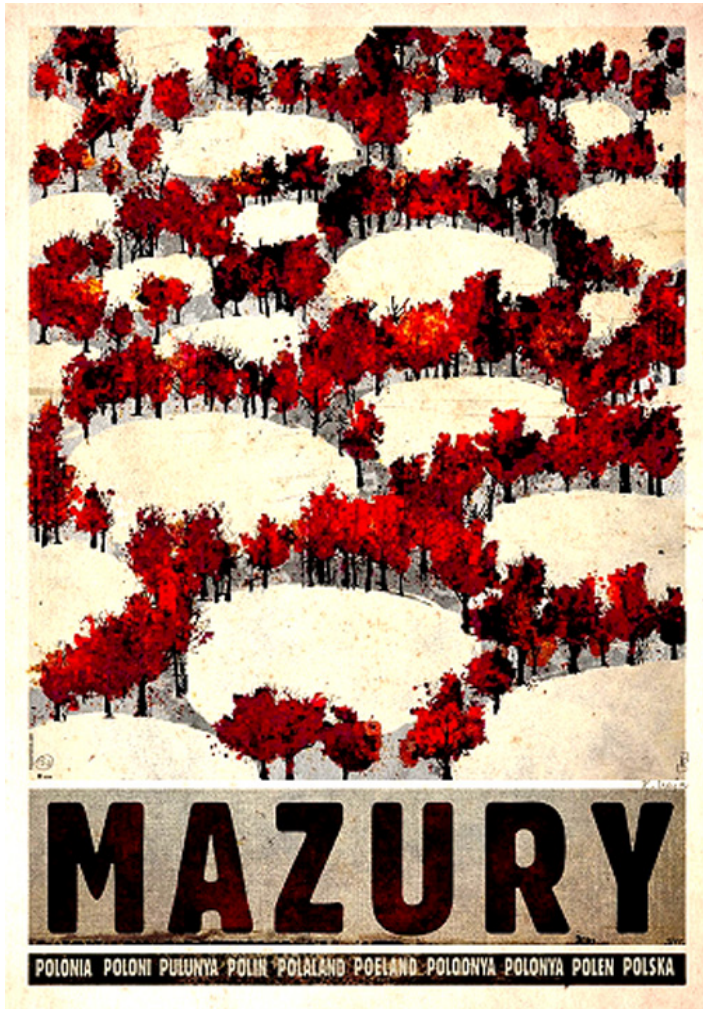
MAZURY

· POLONIA · POLONI · POLUNYA · POLIN · POLALAND · POELAND · POLOONYA · POLONYA · POLEN · POLSKA ·



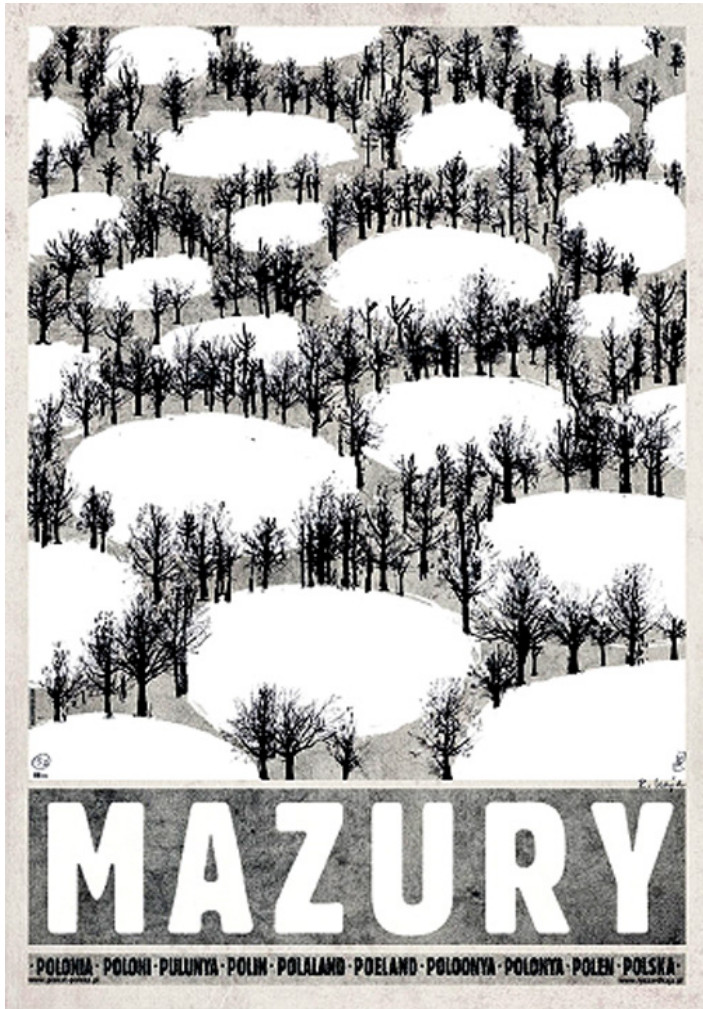
MAZURY

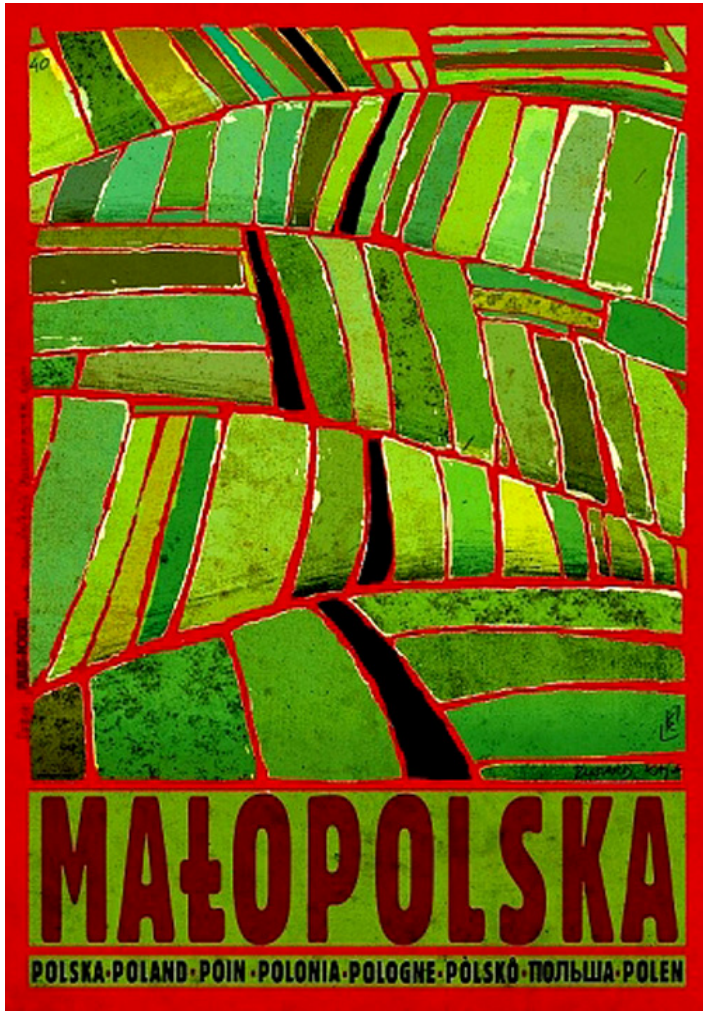
POLONIA · POLONI · POLUNYA · POLIN · POLALAND · POELAND · POLOONYA · POLONYA · POLEN · POLSKA



MAZURY

POLONIA POLONI POLUNYA POLIN POLALAND POELAND POLOONYA POLONYA POLEN POLSKA





MAŁOPOLSKA

POLSKA · POLAND · POIN · POLONIA · POLOGNE · PÓLSKÓ · ПОЛЬША · POLEN



ZIELONA GÓRA

POLEN, POLAND, POLOGNE, POLONIA, LENKÉJE, POLONIA, LENGYELORSZÁG, POLSKA



GDAŃSK

STOCZNIA

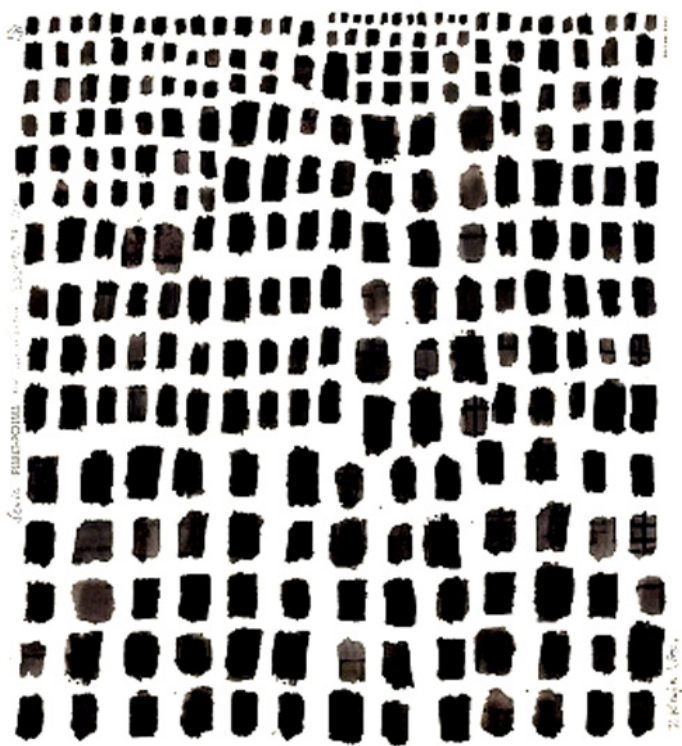
POLSKA · POLAND · POLEN · POLONIA · PÓLSKÓ · LENKIJA · POIN · POLOGNE



WROCLAW

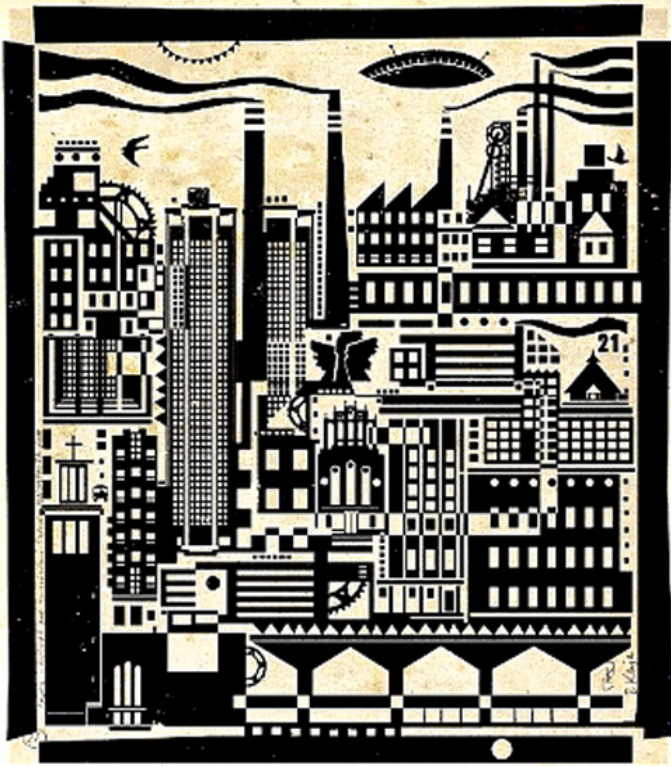
WRATISLAVIA, BUDORGIS, BRESLAU, BRASSEI, VRATISLAV, BOROSZLO





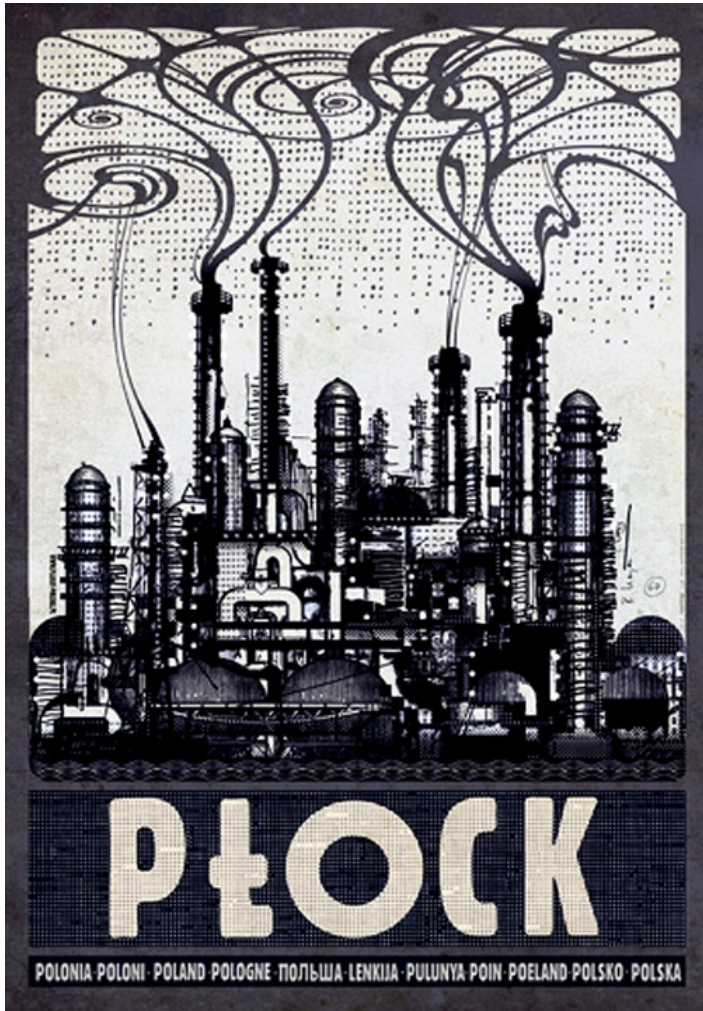
URSYNÓW

VARSOVIA • WARSAW • VARŠUVA • ВАРШАВА • VARSOVIE • WARSCHAU • VARŠAVA • WARSKOU



KATOWICE

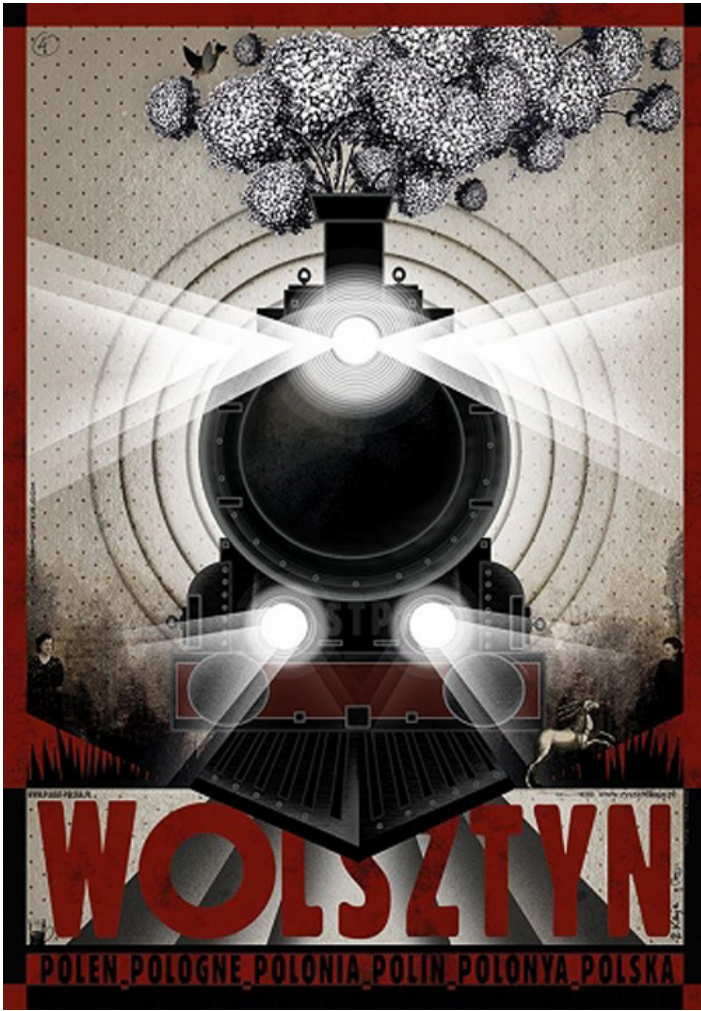
•POLSKA•POLEN•POL'SANNA•POLONIA•ПОЛЬША•POLAND•ПОЛЬСКО•



PŁOCK

POLONIA POLONI POLAND POLOGNE ПОЛЬША LENKJA PULUNYA POIN POELAND POLSKO POLSKA

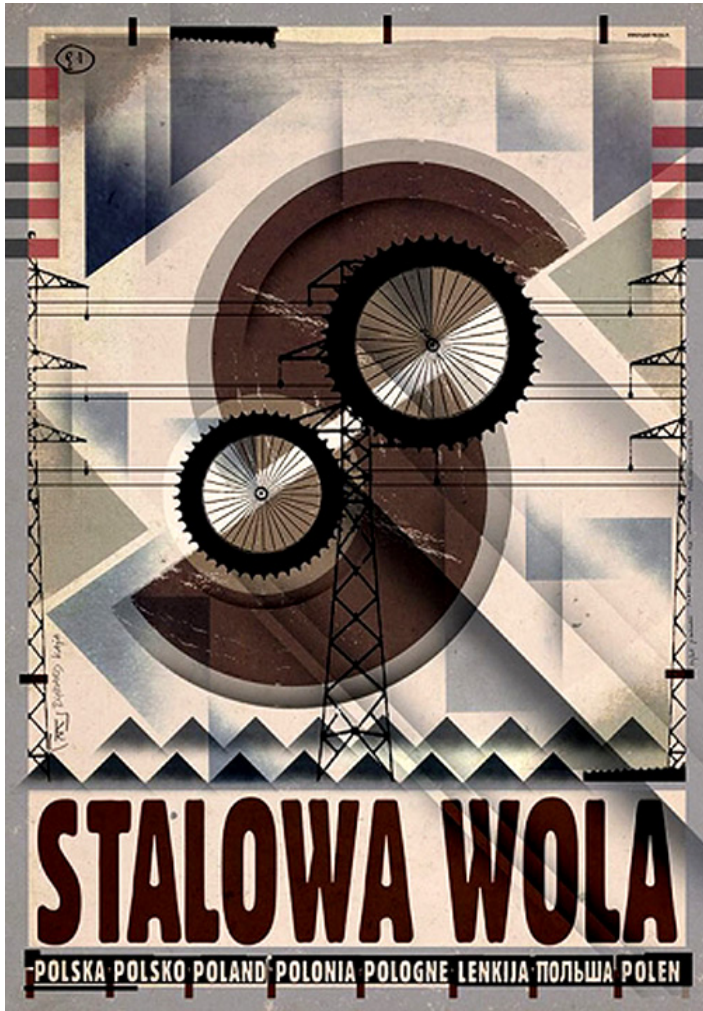






KRYNICA GÓRSKA

POŁONIA' POLONI' POLAND' POLOGNE' ПОЛЬША' LENKJA' PULUNYA' POIN' POELAND' POLSKO' POLSKA



STALOWA WOLA

POLSKA POLSKO POLAND POLONIA POLOGNE LENKIJA ПОЛЬША POLEN

To je krótczé,
to je dlédzé,

to kaszëbskô
stołëca.

To sã basë,
to sã skrzëpcë,

to ôznôczô
Kaszëbë.

To je ridel,
to je tãcz,

to sã chojnë,
widlë gnojné.

To je prostë,
to je ãrzëwë,

to je tlinô
kôto wôznë.

To sã hãczl,

to sã ptãczl,

to sã prëszcë pãltrojãczl.

To je kãka,

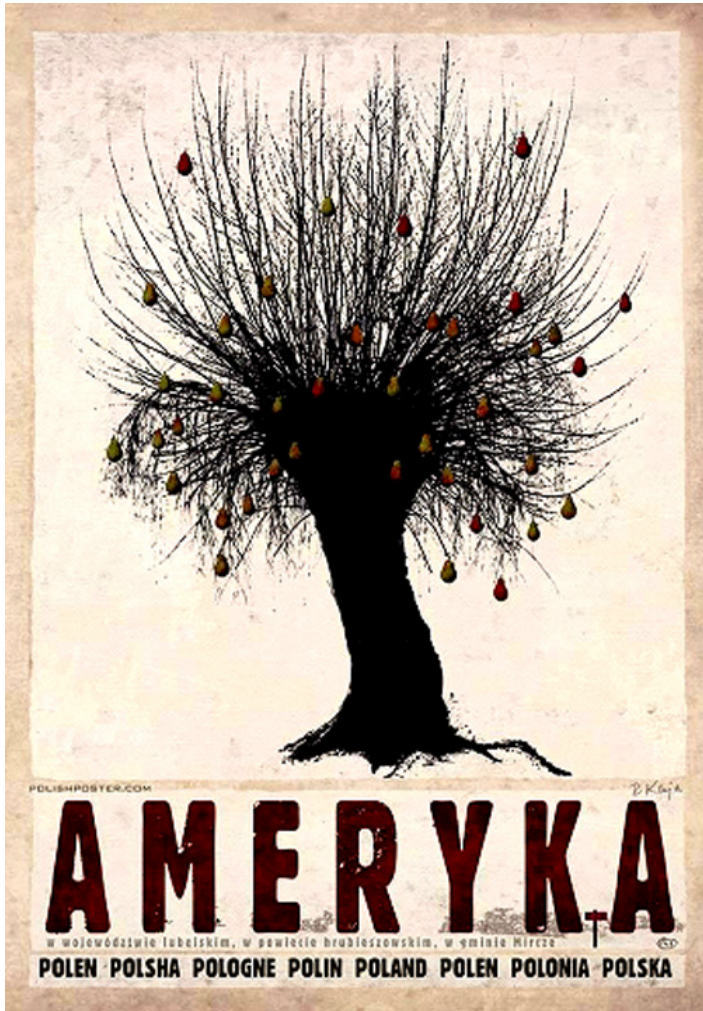
to je wól,

to je calë,
a to pól.

To je malë,
to je wielidzë
to sã jnstrumentë wszôlczë.

KASZËBË

Kaszuby • POLSKA • POLEN • ПОЛЬША • ПОЛЬЩА • POLONNA • LÉNKEÉ • PÓLONI • ПОЛШЭ • Kaszëbskô



Wieś pod Lublinem

Prezentowane plakaty są tylko fragmentem ekspozycji. Podczas wystawy będzie można zobaczyć więcej plakatów z serii POLSKA, a także plakaty teatralne, które są ważną częścią dorobku artysty.

Wywiad z artystą:

<http://www.cultureave.com/zaklete-piekno-polski/>

Więcej informacji na temat wystawy i Festiwalu Polskich Filmów:

www.austinpolsishfilm.com